



## La casa chica

**Mónica Lavín**

La casa chica no es solo la realidad paralela de una vida amorosa, es también una metáfora acerca de la ambigüedad de la pasión.

Ocultas de la vida pública y, si acaso, ligeramente turbadas por los murmullos de los enterados, algunas de las pasiones amorosas más emblemáticas del agitado siglo xx en México vivieron alejadas de las miradas inquisitorias. Artistas, intelectuales y políticos cuya obra y decisiones aún perduran componen este retablo de relatos que van del blanco y negro del celuloide a los vibrantes colores de la fotografía y la pintura, de los pasillos de una secretaría de Estado a los del Toreo de la Condesa, de los viajes por barco a Europa a los aviones privados, de las residencias campestres en el naciente barrio de Polanco a los edificios de Nueva York. Historias de personajes cuya fragilidad los llevó a rendirse ante la pasión y el poder de la intimidad. Secretos, anhelos, perversiones, confesiones e incluso alguna de las decisiones que forjaron la historia del país se gestaron entre las discretas paredes de una casa chica.

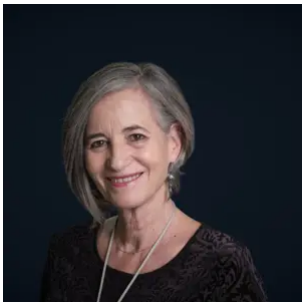
**Fecha de publicación:**  
07/02/2013

**Sello Editorial:**  
Planeta

### Contacto de prensa

**Nombre:** Melissa Moreno Cabrera

**Email:** mmorenoc@planeta.com.mx



### Mónica Lavín

**Mónica Lavín** es autora de libros de cuentos, novela y ensayo. Ha sido Premio Nacional de Literatura Gilberto Owen por el libro de cuentos *Ruby Tuesday no ha muerto*, Premio Narrativa de Colima por su novela *Café cortado*, Premio Iberoamericano de Novela Elena Poniatowska por *Yo, la peor*, sobre Sor Juana y su tiempo. Sus publicaciones más recientes son: la antología de cuentos *¿A qué volver?* (Tusquets, 2018), las novelas *Todo sobre nosotras* (Planeta, 2019) y *Últimos días de mis padres* (Planeta, 2022). Escribió el libreto para una ópera sobre Sor Juana: *La sed de los cometas*, que se estrenó en septiembre de 2022. Es columnista en la sección cultural de *El Universal*, profesora e investigadora en la Academia de Creación Literaria de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Maestra Universitaria Distinguida por la Universidad de Colima y miembro del Sistema Nacional de Creadores.