Image not found or type unknown

Huellas de sangre (Spanish Edition)

Carmen Escobosa

Fecha de publicación:
12/11/2026

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email:
mmorenoc@planeta.com.mx

En la frontera entre México y Estados Unidos el crimen organizado no da tregua. Pero quienes lo enfrentan cada día tampoco pierden la esperanza. Estas son sus historias.

En la frontera entre México y Estados Unidos el crimen organizado no da tregua. Pero quienes lo enfrentan cada día tampoco pierden la esperanza. Estas son sus historias.

Cada mañana, Carmen Escobosa cruzaba de Mexicali a Calexico para ir a la escuela. Años después, se convertiría en una de las periodistas que mejor han desentrañado los horrores que ocurren en la frontera entre México y Estados Unidos. Desde madres que buscan a sus hijos desaparecidos, párrocos que desafían a los líderes del narcotráfico y víctimas de errores judiciales hasta redes de explotación infantil, migrantes secuestrados y torturados, y asesinos seriales. Y, en medio de todo, familias marcadas
para siempre por la impunidad.

Huellas de sangre combina la tensión del mejor true crime con el rigor de más de tres décadas de investigación para trazar una radiografía del crimen transfronterizo. Cada crónica revela cómo ocurrió el hecho, pero también las huellas que dejó en quienes lo vivieron… y en quien estuvo allí para contarlo.

Con la visión y la pluma de una reportera experimentada, y la sensibilidad de quien ha visto de cerca los estragos de la violencia, Escobosa muestra que detrás de cada caso hay vidas humanas cuyos matices ninguna estadística alcanza a explicar.

Image not found or type unknown

Carmen Escobosa

Carmen Escobosa creció en Mexicali, Baja California. Durante más de 30 años ha cubierto la frontera entre México y Estados unidos para importantes medios de radio y televisión de ambos países, entre ellos el reconocido programa *Aquí y ahora* de Univision. Su extenso trabajo de campo se ha convertido en el sello de sus reportajes, que le han merecido múltiples reconocimientos de organismos nacionales y regionales. Es también conferencista y documentalista. Sus producciones más reconocidas son *In the Name of Mariachi Music*, *Yo no pedí ser como soy* y *Enemigo silencioso* .