

image not found or type unknown



Obra completa IV

Julio Scherer García

Fecha de publicación:

20/08/2026

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno
Cabrera

Email:
mmorenoc@planeta.com.mx

He aquí una prueba indiscutible de una labor periodística que sigue resonando de cara al futuro por su compromiso con la verdad.

He aquí una prueba indiscutible de una labor periodística que sigue resonando de cara al futuro por su compromiso con la verdad.

En la historia de la prensa en México, pocos nombres destacan con tanta contundencia como el de Julio Scherer García, una figura que a lo largo de su trayectoria conjugó su curiosidad por el mundo con su convicción por el poder transformador del periodismo.

Este cuarto volumen de su obra completa muestra la diversidad de intereses que caracterizó su consolidación como una de las figuras más congruentes del periodismo. Desde su análisis e investigación sobre los sexenios en turno (Calderón de cuerpo entero), pasando por sus crónicas sobre el narcotráfico, el crimen organizado y sus víctimas (Historias de muerte y corrupción. Calderón, Mouriño, Zambada, el Chapo, la Reina del Pacífico; Secuestrados; y Niños en el crimen), hasta sus memoriales, fruto de su reconocida trayectoria (Vivir y Entrevistas para la historia).

image not found or type unknown



Julio Scherer García

Julio Scherer García es uno de los periodistas mexicanos más destacados. Tras cursar estudios en Filosofía y Derecho, inició su carrera como reportero de asuntos políticos en 1951, como parte del diario Excélsior, del que eventualmente se convirtió en director, de 1968 a 1976. Luego del golpe a este periódico, impulsado por el entonces presidente Luis Echeverría, abandonó la redacción junto a un grupo emblemático de colaboradores. De esa ruptura surgiría un nuevo referente en la prensa nacional: el semanario Proceso, fundado en 1976, que Scherer dirigió durante dos décadas. Reconocido dentro y fuera de México por su trabajo, recibió varias distinciones, como el Premio María Moors Cabot de la Universidad de Columbia, el Atlas World Press Review, el Premio Manuel Buendía, el Premio al Nuevo Periodismo y el Premio Nacional de Periodismo. En 2006 fue nombrado Doctor Honoris Causa por la Universidad de Guadalajara y, en marzo de 2014, recibió el mismo reconocimiento de parte de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca. Falleció en enero de 2015.