



Celia en el mundo (Spanish Edition)

Rosa Marquetti

A cien años de su nacimiento, celebra el inigualable legado de «la Reina de la Salsa».

A cien años de su nacimiento, celebra el inigualable legado de «la Reina de la Salsa».

En los años sesenta, Celia Cruz emprendió una nueva vida lejos de su Cuba natal, el lugar donde brilló por primera vez. Exiliada y con el corazón dividido entre la nostalgia y la esperanza, Celia decidió conquistar escenarios que parecían inalcanzables. Peldaño a peldaño, durante más de cuatro décadas, la Guarachera forjó una carrera extraordinaria a fuerza de talento, carácter, visión y su inconfundible sello personal: ¡Azúcar!

Celia en el mundo (1962-2003) es una obra apasionada y meticulosamente documentada que recorre la trayectoria profesional de la artista. Desde sus vibrantes años con la Fania All Stars y el éxito arrasador de la salsa en Nueva York, hasta sus colaboraciones con gigantes de la música afrocaribeña, latina y el jazz, este libro da testimonio del ímpetu y la alegría con que Celia Cruz hizo suyo cada escenario. Fiel a sus raíces, Celia supo ganarse el cariño del público norteamericano, latinoamericano y europeo, que veía en ella la fuerza y la resiliencia de una diáspora obligada a reinventarse.

En estas páginas, Rosa Marquetti Torres reconstruye con rigor y sensibilidad cada etapa de su vida artística fuera de Cuba, en un retrato imprescindible de la mujer que transformó la música latina y conquistó al mundo entero con su voz incomparable.

Fecha de publicación:
28/10/2025

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Rosa Marquetti

Rosa Marquetti Torres (La Habana, Cuba) es licenciada en Filología por la Universidad de La Habana. Especialista en propiedad intelectual, historiógrafa musical y productora, Marquetti creó en 2014 el blog *Desmemoriados, Historias de la música cubana*. Además, es autora de los libros *Chano Pozo, La vida (1915-1948)* y *El Niño con sus tres, Andrés Echevarría Callava, Niño Rivera*, con ediciones en Cuba, Colombia y Estados Unidos. Su labor asociada a la música se extiende a la asesoría y supervisión musical en varios filmes, series y documentales.