

image not found or type unknown



Fecha de publicación:

09/09/2025

Sello Editorial:

Planeta

**Contacto de
prensa**

Nombre: Melissa Moreno
Cabrera

Email:
mmorenoc@planeta.com.mx

Cómo destruir una democracia

Daniel Matamala

Porque si pueblo y caudillo están unidos por un lazo indestructible, todo lo que se interponga entre ellos debe ser destruido, incluso la democracia misma.

Porque si pueblo y caudillo están unidos por un lazo indestructible, todo lo que se interponga entre ellos debe ser destruido, incluso la democracia misma.

A lo largo y ancho de América, liderazgos autoritarios acumulan poder de manera sistemática hasta destruir la democracia, casi como si siguieran un manual.

Desde Maduro pasando por Bukele, Trump y Milei, estos personajes proclaman ser infalibles y reclaman el monopolio de la verdad. No solo prometen resultados mágicos, como lo haría un demagogo, sino que también presumen una relación íntima entre ellos y el pueblo.

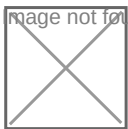
Daniel Matamala, uno de los periodistas chilenos más prestigiosos del continente, ha seguido el ascenso de estos líderes y sus consecuencias. Reporteando golpes de estado, campañas electorales, crisis económicas y sociales, y también la vida cotidiana en varias latitudes latinoamericanas, Daniel nos muestra cómo ciertos patrones se repiten, paso a paso.

A través de una narración fascinante, Matamala nos acompaña por las peligrosas colonias de San Salvador, las violentas protestas en Caracas, las guaridas de la ultraderecha en Estados Unidos, las mañaneras presidenciales en México y las villas miseria de Buenos Aires.

Así, entendemos cómo estos líderes carismáticos usan el descontento social para fomentar la confrontación y convertir la política en una lucha entre enemigos.

Audiolibro narrado en español neutro.

image not found or type unknown



Daniel Matamala

DANIEL MATAMALA es un periodista y escritor chileno. Se graduó de la maestría en Periodismo Político en la Universidad de Columbia e hizo una residencia en el Centro Stigler de la Universidad de Chicago.

Ha sido reportero, conductor, panelista y editor en televisión, en Canal 13, cnn y Chilevisión, donde presenta el noticiero estelar Chilevisión Noticias. Ha cubierto temas como la guerra en Ucrania y las condiciones laborales en China.

Su columna dominical en La Tercera es una de las más influyentes de Chile, y también ha publicado en Letras Libres y The Washington Post. En 2022, recibió el Premio María Moors Cabot, considerado no solo el más antiguo del periodismo, sino también uno de los más respetados galardones de América.

Es autor de nueve libros de no ficción. En 2001, publicó en Grupo Planeta su primer libro, *Goles y autogoles*. Asimismo, es fundador de la casa editorial Lo Que Importa, donde actualmente conduce los videopódcast *Lo Que Importa* y *Animales Políticos*.