

image not found or type unknown



Cincuenta citas y otros desastres

Mariana Mijares

Fecha de publicación:

23/05/2025

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno
Cabrera

Email:
mmorenoc@planeta.com.mx

¿Cuántos matches tienes que hacer antes de enamorarte?

¿Cuántos matches tienes que hacer antes de enamorarte?

Mariana está harta de que sus historias románticas siempre terminen mal. Decidida a cambiar su suerte y lista para encontrar el amor o al menos pasar un buen momento, abre una cuenta en una app de citas. Lo que comienza como un pasatiempo, pronto se transforma en un divertido desfile de personajes inolvidables, y no siempre por las razones correctas.

Desde un político de gran labia... y lengua, hasta el fanático del *fitness* que considera el sexo como aparato de gimnasio, pasando por el tipo que convierte una cena romántica en una sesión de terapia sobre su ex, cada cita es una lección inesperada sobre el amor propio, la soledad y las expectativas románticas que ponemos sobre nosotros mismos y en los demás.

Entre risas, decepciones y alguno que otro *ghosting*, Mariana aprenderá que encontrar el amor verdadero requiere mucho más que hacer *swipe* a la derecha para tener citas una y otra vez.

Audiolibro narrado en español neutro.

Mariana Mijares

Mariana Mijares estudió Comunicación en la Universidad Iberoamericana, donde también hizo un diplomado en guionismo. Su trayectoria como periodista comenzó en *Reforma*; desde entonces, su pluma ha aparecido en más de una veintena de medios nacionales e internacionales, entre ellos: *Cosmopolitan*, *Esquire*, *Cartelera de Teatro*, *El Financiero*, *Food & Wine*, *Glamour*, *El Informador*, *Milenio*, *National Geographic*, *Travel + Leisure*, *Time Out* y *Tiempo Libre*.

Apasionada por los viajes, el cine, el teatro y la gastronomía, Mariana vive entre la realidad y la ficción. Siempre en movimiento, escribe sobre lo que vive en sus viajes por el mundo, cubriendo festivales, entrevistando a directores, actores y productores, y, sobre todo, imaginando las historias que cobrarán vida a través de su escritura.