

image not found or type unknown



El último Van Gogh

Alyson Richman

Fecha de publicación:

14/03/2024

Por la autora de *Los amantes de Praga* y *Las horas de terciopelo*

Sello Editorial:

Planeta

Por la autora de *Los amantes de Praga* y *Las horas de terciopelo*

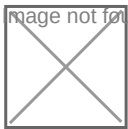
Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno
Cabrera

Email:
mmorenoc@planeta.com.mx

Verano de 1890. Van Gogh llega a Auvers-sur-Oise, un bucólico pueblo francés que atrae a los pintores de París y otras ciudades por sus maravillosos colores y paisajes. Ahí ha crecido Marguerite Gachet, una chica de veinte años que, desde la muerte de su madre, se ha dedicado a atender a su padre y a su hermano. Es con ellos donde el pintor pasará su último verano, bajo el cuidado del doctor Gachet, médico homeópata, pintor aficionado y coleccionista. En estos últimos días de su vida, Van Gogh creará más de setenta cuadros, dos de ellos retratos de Marguerite. Lo que él no sabe es que mientras la pinta en los lienzos, también capturará su corazón.

image not found or type unknown



Alyson Richman

Es una reconocida autora de bestsellers, además de ser una talentosa pintora. Entre otros libros, ha publicado en Planeta *Los amantes de Praga* (2017), *Las horas de terciopelo* (2020), *El jardín italiano* (2022), *La melodía de la memoria* (2023), *El último Van Gogh* (2024) y *El hijo del tallador de máscaras* (2025). Se graduó de Wellesley College con un título en Historia del Arte y Cultura Japonesa. Sus novelas, que han sido traducidas a más de dieciocho idiomas, combinan su profundo amor por el arte, la historia y los viajes. En la actualidad vive en Long Island con su esposo y sus dos hijos.