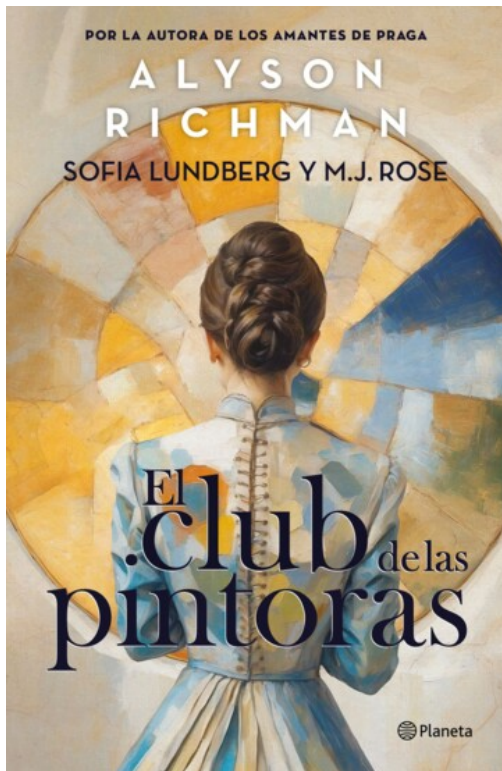




El club de las pintoras

Alyson Richman, Melisse Shapiro, Sofía Lundberg

Por la autora de Los amantes de Praga, Alyson Richman

Por la autora de Los amantes de Praga, Alyson Richman

Principios del siglo XX. El mundo está dominado por hombres y el ámbito artístico en Estocolmo no es una excepción. Hilma af Klint, cansada de no encontrar un espacio para desarrollarse, convoca cada viernes por la noche a un enigmático grupo de artistas —Anna, Cornelia, Sigrid y Mathilda— para crear su propia red de apoyo emocional y artístico. Las Cinco, como se hacen llamar, se internan en un territorio desconocido cuando Hilma y Anna incursionan en el ocultismo, esperando que a través de sesiones espiritistas puedan canalizar espíritus que las ayuden a expandir su potencial como pintoras.

Más de un siglo después en Nueva York, el curador del Museo Guggenheim, Eben Elliot, exhibe la obra de Hilma af Klint y con ello revela secretos sobre Las Cinco y el oscuro y cuestionable financiamiento del arte moderno. Una apasionante novela que explora el destino, la pasión y los hilos que conectaron a cinco mujeres mientras desafiaban las tradiciones artísticas y sociales de su época.

Fecha de publicación:
18/10/2024

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Alyson Richman

Es una reconocida autora de bestsellers, además de ser una talentosa pintora. Entre otros libros, ha publicado en Planeta *Los amantes de Praga* (2017), *Las horas de terciopelo* (2020), *El jardín italiano* (2022), *La melodía de la memoria* (2023), *El último Van Gogh* (2024) y *El hijo del tallador de máscaras* (2025). Se graduó de Wellesley College con un título en Historia del Arte y Cultura Japonesa. Sus novelas, que han sido traducidas a más de dieciocho idiomas, combinan su profundo amor por el arte, la historia y los viajes. En la actualidad vive en Long Island con su esposo y sus dos hijos.

Melisse Shapiro

Es una autora bestseller del *New York Times* y *USA Today* que creció en la ciudad de Nueva York, explorando las laberínticas galerías del Museo Metropolitano de Arte y los oscuros túneles y exuberantes jardines de Central Park. Es autora de más de una docena de novelas publicadas en más de treinta países.

Sofía Lundberg

Es periodista y ex editora de revistas. Su primera novela, *The Red Address Book*, se publicó en más de una treintena de territorios de todo el mundo. Lundberg ha sido alabada por la crítica por su capacidad para sorprender a los lectores y llevarlos a través del tiempo y el espacio, el amor y la pérdida. Ha sido considerada como la estrella de la ficción escandinava conmovedora y desgarradora.