



# Vienen de noche

Júlia Carreras Tort

Estudio sobre las brujas y otredad

Las **brujas** han habitado en las sombras de la noche mucho antes de que decidiéramos cazarlas, se han presentado ante la humanidad bajo múltiples máscaras, deformadas e instrumentalizadas por el poder. Pero entre todas ellas, hay una máscara que jamás desaparece, aquella que **personifica nuestros miedos más primitivos**, y que, al mismo tiempo, nos **atrae**.

Al reencontrar su origen primordial y remoto, la bruja se erige como una **entidad nocturna** que alberga en la Otredad, la **oposición** más absoluta y necesaria a todo lo que tenemos por **cierto o lógico**.

Al retirar sus máscaras, al buscar entre las sombras de la historia y en los confines olvidados de nuestro territorio, quizás podamos redescubrir **partes ocultas e ignoradas de nosotros mismos**.

**Fecha de publicación:**

16/09/2022

**Sello Editorial:**

Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Melissa Moreno Cabrera

**Email:** mmorenoc@planeta.com.mx

## Júlia Carreras Tort

Júlia Carreras Tort (Barcelona 1988) es filóloga e investigadora especializada en folklore y etnobotánica. Trabaja con museos y organizaciones culturales, llevando a cabo talleres y visitas guiadas centradas en el folklore y las creencias populares. Ha escrito artículos en varias publicaciones de ámbito nacional e internacional y ha participado como ponente en simposios y ciclos de conferencias.

También es cofundadora y copropietaria de Occvlt, una iniciativa centrada en la recuperación y difusión sobre etnobotánica y brujería desde 2013.

Su trabajo tiene como objetivo la recuperación activa de tradiciones y creencias que corren el riesgo de ser condenadas al olvido. Actualmente reside en los Pirineos leridanos.