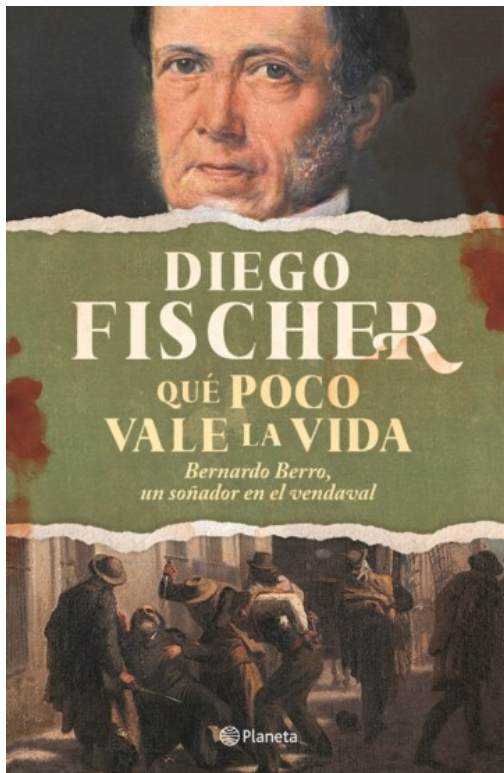




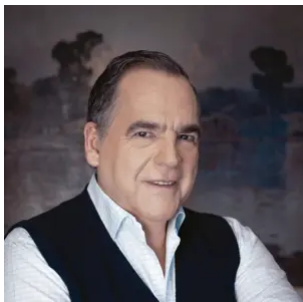
Fecha de publicación:
20/05/2022

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Qué poco vale la vida

Diego Fischer

La nueva y apasionante novela histórica de Diego Fischer sobre Bernardo Berro, un sembrador en el vendaval.

En Montevideo el enemigo estaba en todos lados. Lo difícil era identificarlo. Y por más que el nuevo presidente de la República procuraba transmitir firmeza y tranquilidad, la mayoría de los ciudadanos sabían que de un momento a otro la sangre volvería a manchar los adoquines de las calles. Tal vez, porque la paz fue proclamada tantas veces, como violada. Así recrea Diego Fischer el clima y la desazón que se vivían en el Uruguay de la segunda mitad del siglo XIX.

Bernardo Berro es el protagonista de esta cautivante historia. Un hombre ilustrado que anhelaba ser campesino y vivir en comunión con la naturaleza y llegó a ser el quinto presidente constitucional de la República. Un sembrador de robles, árboles de noble madera, como sus propósitos. Luchó con toda la fuerza de las ideas contra el vendaval que signó su trayectoria política para terminar arrebatándole la vida.

Una historia narrada a ritmo de vértigo, en un lenguaje directo y con recursos propios de una novela. Es así que el autor logra pintar una época de dolor y de violencia en la que las divisas históricas fueron dándole forma y sustento al Uruguay.

En *Qué poco vale la vida* salen a la luz por primera vez documentos y cartas que durmieron en un archivo privado durante más de un siglo y medio, y brindan una removedora e interpelante mirada sobre las páginas más sangrientas de nuestro país en el siglo XIX.

La muerte solo trae muerte, el odio engendra más odio. Una y otro se alimentan con la violencia, sostiene el autor para descubrimos que hay hombres que hacen la historia y que luego son olvidados, porque resulta incómodo recordarlos. Vale la pena descubrir su legado

Diego Fischer

Diego Fischer Requena nació en Montevideo en 1961. Es el escritor más leído en Uruguay en la última década. Hasta la fecha ha recibido siete Libros de Oro, máximo galardón que otorga anualmente la Cámara Uruguaya del Libro a las obras más vendidas. Periodista desde hace cuatro décadas, comenzó a publicar en 1990. Sus libros se sustentan en profundas investigaciones periodísticas y muchos de ellos han cambiado la visión que se tenía de personajes o hechos históricos. Varias de sus obras han sido adaptadas para teatro. En 2022 publicó *Cuando todo pase* en Espasa.