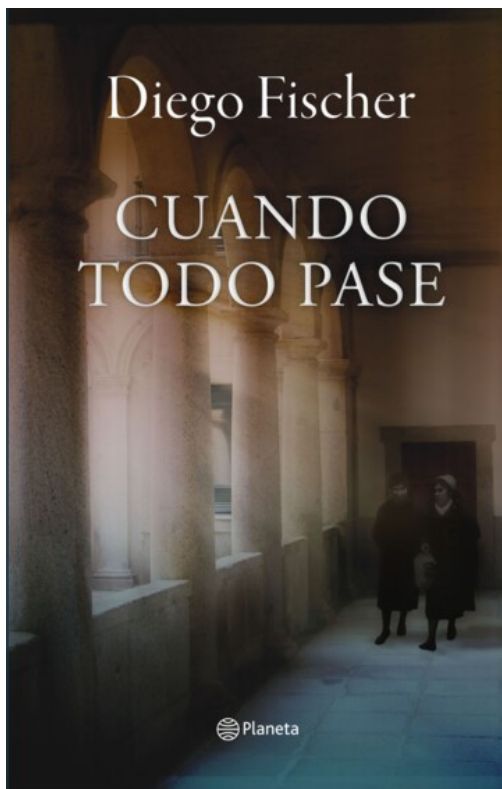




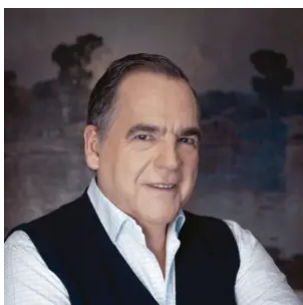
Fecha de publicación:
27/07/2021

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Quando todo pase

Diego Fischer

Una historia de amor, solidaridad y entrega que no conoce límites.

La violación y el asesinato de dos mujeres uruguayas en Madrid es parte de un siniestro plan elaborado por las milicias rojas que, al descubrir el apoyo y la ayuda que los diplomáticos latinoamericanos les brindaban a religiosos y políticos perseguidos por el gobierno republicano, deciden enviar un sangriento mensaje.

Los avatares de Daniel Cibils, un joven uruguayo de la alta sociedad montevideana y sobrino del embajador de Uruguay en Madrid, que cursa sus estudios en el colegio de El Escorial, nos cautivan y nos acercan al dramático ambiente de la década de 1930.

La presencia de Uruguay en la fugaz República española y en el comienzo de la guerra civil fue mucho mayor de lo que la historia nos ha mostrado. Con documentación inédita, recabada en ambos lados del Atlántico, Diego Fischer relata en *Cuando todo pase* las tragedias, intrigas y amores que protagonizaron varios uruguayos en una España dividida, empobrecida y azotada por la crisis que desembocaría en una guerra fratricida.

Cuando todo pase es una muy lograda pintura de época que comienza con la partida del lujoso transatlántico *Giulio Cesare* del puerto de Montevideo rumbo a Barcelona, con la ilusión de varios de sus pasajeros de conquistar Europa. Al llegar a España, en las calles de Madrid percibirán la incertidumbre y la desolación, y sufrirán las intrigas del poder que domina un país decadente que seguiría enviando a América a miles de sus hijos.

Diego Fischer

Diego Fischer Requena nació en Montevideo en 1961. Es el escritor más leído en Uruguay en la última década. Hasta la fecha ha recibido siete Libros de Oro, máximo galardón que otorga anualmente la Cámara Uruguaya del Libro a las obras más vendidas. Periodista desde hace cuatro décadas, comenzó a publicar en 1990. Sus libros se sustentan en profundas investigaciones periodísticas y muchos de ellos han cambiado la visión que se tenía de personajes o hechos históricos. Varias de sus obras han sido adaptadas para teatro. En 2022 publicó *Cuando todo pase* en Espasa.