

image not found or type unknown



El secreto de los huevos Fabergé

Charles Belfoure

Fecha de publicación:

17/06/2021

Una corte en la opulencia. Un pueblo en la miseria. Una dinastía en declive.

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno

Cabrera

Email:

mmorenoc@planeta.com.mx

San Petersburgo, 1903. La fortuna le sonríe al príncipe Dimitri Markhov. Amigo íntimo de la pareja imperial de Nicolás II y Alejandra, el talentoso arquitecto vive rodeado de lujos y glamur en la corte junto con su bella aunque caprichosa cónyuge: la princesa Lara. Pero fuera del palacio el pueblo vive una realidad muy distinta: cuando salía de un banquete de camino a su mansión, Dimitri vio con horror cómo era arrastrada una carreta llena de cadáveres apilados, incluso niños, víctimas de las campañas de exterminio toleradas por Nicolás II. ¿Qué pudieron haber hecho esas personas para merecer tan cruel destino?

Tiempo después, en un baile en el Palacio de Invierno, Dimitri conoce a Katya Golitsyn, una doctora de origen judío cuya vibrante inteligencia lo cautiva y enamora. A medida que el vínculo entre ellos se hace más fuerte, Katya le muestra a Dimitri la persecución que sufre su pueblo. El príncipe poco a poco se convence de que debe hacer algo para poner fin a esa masacre y decide sumarse a un complot. Los conspiradores ocultan en los huevos Fabergé las instrucciones para los rebeldes que operan dentro del palacio, pero un descuido podría poner todo en riesgo y desatar la furia del zar...

Con una trama llena de intriga, tensión y romance, cobijada por una espectacular recreación de la época, *El secreto de los huevos Fabergé* pone al descubierto los crímenes de los Romanov contra el pueblo judío en los años previos al estallido de la Revolución de Octubre

image not found or type unknown



Charles Belfoure

Arquitecto de profesión, Charles Belfoure es escritor y galardonado historiador estadounidense. Sus trabajos de investigación le han valido la prestigiosa beca de la Fundación Graham. Asimismo, colabora como escritor freelance en *The New York Times*. Con la novela *The Paris Architect* (2013) incursionó con éxito en la ficción histórica y recibió elogios de la prensa en Estados Unidos; medios como Booklist lo han comparado con Ken Follet. Es autor, a su vez, de *House of Thieves* (2015), *The Fallen Architect* (2018) y *El secreto Fabergé* (2020).