

image not found or type unknown



Hijas de la historia

Isabel Revuelta Poo

Fecha de publicación:

14/09/2021

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email:
mmorenoc@planeta.com.mx

Isabel Revuelta Poo cuenta la historia de México desde la Conquista hasta el periodo posrevolucionario a través de los ojos de diez mujeres

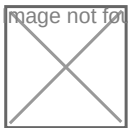
«CON UNA MINUCIOSA INVESTIGACIÓN, ISABEL CONSPIRA PARA ENTREGAR A LOS LECTORES UNA VISIÓN DE LA HISTORIA FEMENINA QUE NO ES COMPLACIENTE Y SÍ MUY REVELADORA». ALEJANDRO ROSAS

Las vendieron como esclavas; las consideraron santas y demonios; unieron mundos opuestos por medio de la palabra; escribieron sobre los astros, la noche y la cocina; se hicieron pasar por hombres para levantar a su pueblo en armas; conquistaron nuevas tierras, y forjaron nuestro destino casi de forma desapercibida, hasta ahora.

Isabel Revuelta Poo, historiadora y conductora de *El Refugio de los Conspiradores*, relata la vida de diez mujeres que fueron parte de los acontecimientos más emblemáticos de México: desde la Conquista hasta el siglo XX. Con un vasto conocimiento sobre la historia nacional, Isabel ofrece una colorida antología que honra la memoria de las protagonistas que construyeron a México.

Hijas de la historia es una invitación para descubrir, bajo una nueva mirada, a Malintzin, Tecuichpo, sor Juana, la Güera Rodríguez, Dolores del Río y otras mujeres que cuestionaron las costumbres de su época, decidieron cambiar su destino y, así, el rumbo de nuestro país.

image not found or type unknown



Isabel Revuelta Poo

(Ciudad de México, 1973) Internacionalista, maestra investigadora e historiadora del arte especializada en historia de México. Ha sido catedrática en el Departamento de Arte de la Universidad Iberoamericana campus Ciudad de México y es fundadora del curso privado La historia sin mayúscula. Como promotora cultural ha colaborado con el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) y el Auditorio Nacional difundiendo el patrimonio, las artes y la historia de nuestro país.

Es autora de textos sobre investigación y divulgación histórica, como los ensayos «La iconografía de los timbres mexicanos» (2003), «La historia de la cerveza en México» (2009), «Centurias de Historia en los viñedos mexicanos» (2017) y coautora de los libros *México 200 años. La patria en construcción* (2010) y *Cara o cruz: Miguel Hidalgo* (2018). En 2019 prologó una nueva edición de *Cumbres borrascosas*, de Emily Brontë.

En la televisión narra historias —y desmiente otras— en el programa *El Refugio de los Conspiradores* desde 2015 y presenta un espacio de divulgación histórica en el noticiero *Es de Mañana* desde 2018, ambos en Adn40. También conduce y charla con destacados historiadores sobre biografías de mujeres mexicanas en el ciclo *Vindictas históricas* de TV UNAM, desde 2021.