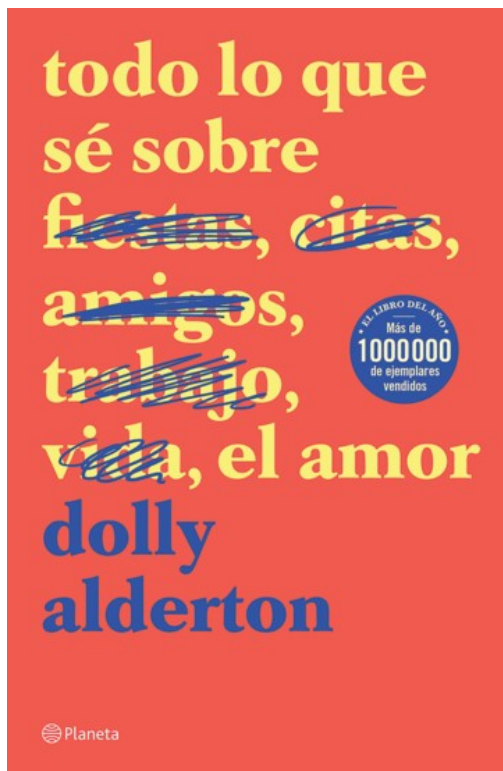




Todo lo que sé sobre el amor

Dolly Alderton

N.º1 en Reino Unido. Un millón de ejemplares vendidos. La Bridget Jones de la era millennial.

Tan salvajemente divertido y conmovedor como la vida de cualquier veinteañero que crece navegando entre desengaños amorosos y relaciones desastrosas. La periodista Dolly Alderton se propuso dar cuenta de sus locos veinte años en este divertido libro trufado de amores y desamores, relaciones intensas por Messenger que fracasan en el cara a cara, trabajos precarios y amigos que siempre están ahí. Un novio que acaba saliendo del armario, borracheras que te llevan a cruzar el país en taxis que no puedes pagar, chicos sin redes sociales que se creen Sartre..., escenas todas ellas de nuestra lucha por entender que el amor más intenso e importante es el que sentimos por nuestros amigos y nosotros mismos.

«Casi todo lo que sé sobre el amor lo he aprendido charlando con mis amigas de toda la vida. He aprendido que el amor es júbilo desenfundado, bailar borracha sobre el fango de un festival de música, los cruces de miradas en un autobús nocturno, los polvos de una noche. Pero también he aprendido que el amor no son las relaciones tediosas, ni las horas de obsesivo seguimiento en Instagram al chico que te gusta, ni los orgasmos fingidos.»

Fecha de publicación:
17/07/2020

Sello Editorial:
Planeta

«No quería que acabara nunca», Marian Keyes
N.º1 en Reino Unido. Un millón de ejemplares vendidos.
La Bridget Jones de la era millennial.

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Dolly Alderton

Es una periodista, guionista y escritora británica. Su primer trabajo en el mundo de los medios fue como productora de la serie de televisión *Made in Chelsea*, en 2011. Durante los siguientes tres años desarrolló varias series para la productora independiente *Monkey Kingdom*, hasta que en 2015 se convirtió en escritora freelance. Desde entonces, ha escrito de manera prolífica para revistas y periódicos como *The Sunday Times*, *The Telegraph*, *GQ*, *The New Statesman*, *Red*, *Marie Claire*, *Marie Claire Australia*, *Esquire*, *Grazia*, *Glamour*, *Cosmopolitan*, *Stylist*, *ES Magazine*, *The Evening Standard*, *Spectator*, *Man Repeller*, *Vice* y *Elle*. Su primer libro, las memorias *Todo lo que sé sobre el amor* (2018), es un fenómeno editorial: ganó un National Book Award, ha vendido más de un millón de ejemplares en el Reino Unido y ha sido traducido a una veintena de idiomas. Desde febrero de 2017 escribe y presenta el podcast sobre actualidad y cultura popular *The High Low*, que cuenta con una audiencia de 250.000 personas semanalmente, y desde septiembre de 2018 tiene una columna en el dominical *The Sunday Times*. En este momento se encuentra escribiendo su primera novela, *Ghosts*, que saldrá en octubre de 2020.