



Fecha de publicación:
15/10/2020

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



El saboteador

Andrew Gross

Febrero de 1943. Tanto los aliados como los nazis se están acercando a los intentos de construir el arma decisiva de la guerra.

Marzo, 1942. Kurt Nordstrum, un joven ingeniero noruego que decidió sumarse a la resistencia después de que soldados alemanes asesinaran a su prometida, debe llegar a Reino Unido para transmitir una preocupante noticia: a partir de un compuesto conocido como «agua pesada», los nazis están muy cerca de desarrollar una bomba atómica en una remota planta química empotrada en la meseta escandinava.

Junto con un equipo de compatriotas decididos, Kurt secuestra un barco costero y navega hacia tierras escocesas para alertar a la inteligencia británica.

La situación demanda medidas urgentes y desesperadas; sin embargo, por su ubicación entre montañas y riscos, bombardear la planta no es viable. La única oportunidad es infiltrar a un grupo pequeño de valientes que saltarán en paracaídas en una de las regiones más inhóspitas de Europa.

Nordstrum y compañía emprenden la campaña más temeraria de la guerra, una misión de la que es casi imposible que sobrevivan, pues incluso si logran superar las duras tormentas de la montaña y el crudo frío noruego, tendrán que introducirse en el centro del peligro y sabotear los planes del enemigo. Pero nada de eso importa. De su éxito o fracaso dependerá la victoria de los Aliados.

Andrew Gross

Andrew Gross es un escritor estadounidense conocido por sus novelas policíacas y *thrillers*. En 2016 comenzó a explorar un género distinto: la ficción histórica, con la publicación de *El elegido* (Planeta, 2019), novela celebrada por la crítica a la que siguieron los títulos *Button Man* (2018) y *The Fifth Column* (2019).

Es autor de *The Dark Tide* (2008), *Don't Look Twice* (2009), *The Blue Zone* (2009), *Reckless* (2010), *Eyes Wide Open* (2011), *15 Seconds* (2012), *No Way Back* (2013) y *Everything to Lose* (2014). Asimismo, es coautor —junto con James Patterson, quien ostenta el récord Guinness como el autor con más números 1 en *bestsellers* del *New York Times*— de cinco éxitos editoriales, entre los que destacan *Judge & Jury* (2006) y *Lifeguard* (2011).