

image not found or type unknown



# Las vidas de Miguel de Cervantes

**Andrés Trapiello**

**Fecha de**

**publicación:**

25/02/2020

Una biografía poco común sobre la mayor figura de la literatura española

**Sello Editorial:** Una biografía poco común sobre la mayor figura de la literatura española

Ediciones

Destino

«De vivir Cervantes entre nosotros —escribe Andrés Trapiello— lo seguiríamos viendo como entonces: viejo, solitario, fracasado. Algunos piensan que no, y que le harían académico, le comprarían anteojos nuevos y le colgarían una medalla de los harapos. Qué ilusión.» De esa ilusión, tan cervantina, trata este libro; en él están las vidas de Cervantes, tantas como pudo llevar y no llevó, tantas como llevó y nos son desconocidas, tantas como se le conjeturan desde 1616.

**Contacto  
de prensa**

image not found or type unknown



**Andrés Trapiello**

Es autor de ocho novelas, entre ellas *El buque fantasma* (Premio Internacional de Novela Plaza&Janés 1992), *Los amigos del crimen perfecto* (Premio Nadal 2003; Premio Nacional 2005 a la mejor novela extranjera, Pekín), *Al morir don Quijote* (2004; Premio de Novela Fundación José Manuel Lara 2005; Prix Littéraire Européen Madeleine Zepter, París, 2005, a la mejor novela extranjera) y *Los confines* (2009); de un libro sobre el maquis en Madrid, *La noche de los Cuatro Caminos* (2001), y de un diario titulado *Salón de pasos perdidos*, del que han aparecido diecisiete entregas. Como ensayista ha publicado, entre otros, *Las vidas de Miguel de Cervantes* (1993), *El arca de las palabras* (2006), *Imprenta moderna (1874-2005)* (2006) y *Las armas y las letras* (1994), revisado en 2010. Sus primeros cuatro libros de poemas se han reunido en *Las tradiciones* (1991), volumen al que siguieron *Acaso una verdad* (Premio Nacional de la Crítica 1993) y *Segunda oscuridad* (2012). Ha recibido, entre otros, el premio de las Letras de la Comunidad de Madrid (2003) y el de Castilla y León (2011) al conjunto de su obra.