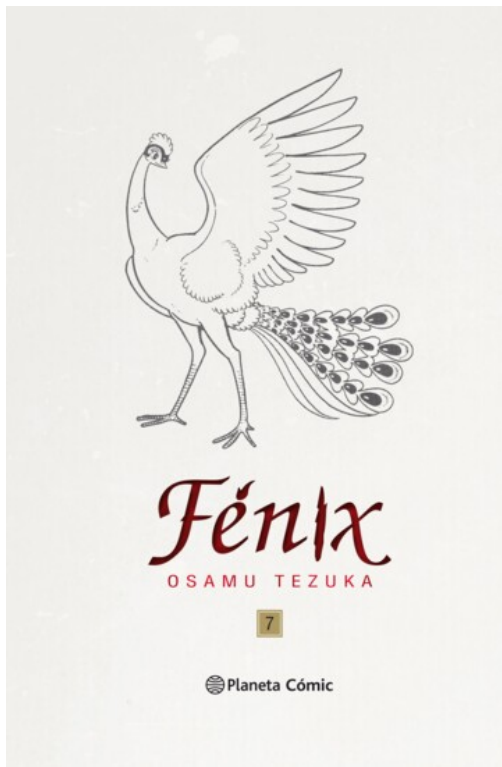




Fénix nº 07/12 (Nueva edición)

Osamu Tezuka

Una obra maestra del manga seinen

Este tomo no solo incluye la primera parte de la Caos, la saga más larga de Fénix, sino que además recupera el primer capítulo de la primera versión descartada de esta misma historia, publicado en la revista COM, así como un segundo capítulo, inédito, que jamás había visto la luz.

El Fénix, el ave inmortal que renace de sus propias cenizas una y otra vez, a través del tiempo... Cuenta la leyenda que si uno consigue beber su sangre obtendrá la inmortalidad. Corre el año 1172 y la historia nos sitúa en el Japón feudal.

Al igual que hizo en la saga Los albores de la historia (Tomo 1 de Fénix) adaptando la mitología ancestral japonesa, Tezuka, con su habitual maestría, nos introducirá a su manera en la mítica y épica historia del Cantar de Heike, una obra capital de la literatura japonesa que narra las disputas y guerras entre los clanes Minamoto y Taira.

Título original: Hi no Tori 7

Fecha de publicación:

01/09/2021

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Osamu Tezuka

Mangaka y animador japonés conocido popularmente en su país como «el dios del manga», debido a que gracias a su obra expandió y difundió masivamente la lectura del manga como medio de entretenimiento popular. Su nueva manera de desarrollar y crear, basada en las técnicas de la cinematografía y de genios de la animación como Walt Disney, replanteó la tradicional realización de las historietas hacia un manga con una trama mucho más elaborada y compleja.