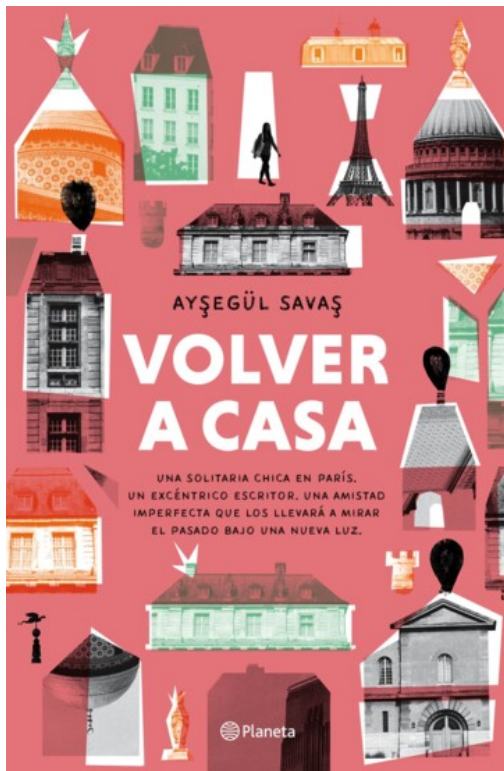




Fecha de publicación:
16/03/2021

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Volver a casa

Aysegül Savas

Una novela fascinante ambientada en París y una Estambul cambiante donde las letras y recuerdos se unen.

Después de la muerte de su madre, Nunu abandona Estambul para instalarse en un pequeño departamento en París. Desencantada de la vida, mata el tiempo dando largas caminatas sin rumbo. Un día, la casualidad la lleva a cruzarse con M., un famoso escritor británico al que siempre ha admirado.

Él le cuenta que está trabajando en una nueva novela ambientada en Turquía, por lo que Nunu aprovecha para impresionarlo hablándole sobre la belleza de los paisajes que la marcaron, los juegos que inventaba cuando era niña y los fantásticos veranos con sus abuelos.

Sin embargo, a medida que sus encuentros se vuelven más frecuentes, la insistencia de M. por conocer más de su vida obligará a Nunu a sumergirse en recuerdos que tal vez no quiere recuperar: la difícil relación con su madre, el suicidio de su padre y la verdad detrás de las historias que se había contado para seguir adelante.

Volver a casa es una novela inteligente acerca de una joven que busca encontrar su lugar en el mundo al unir todas las piezas de su pasado. Una obra sobre la memoria familiar, la magia de la creatividad y aquellos sitios, reales o imaginarios, que nos acompañarán toda la vida.

Aysegül Savas

Ayşegül Sava nació en Estambul y creció en Londres, Copenhague y Estambul. Se graduó en antropología y ruso en Middlebury College (Estados Unidos). En la actualidad vive en París, donde enseña escritura en la Escuela de Periodismo de La Sorbona. Colabora en *The New Yorker*, *The Paris Review*, *Granta*, *The Guardian* y *The Dublin Review*, entre otras publicaciones. En *Volver a casa*, su primera novela, siguió los pasos de una joven que busca encontrar su lugar en el mundo reuniendo todas las piezas de su pasado: una obra sobre la memoria familiar, la magia de la creatividad y aquellos lugares, reales o imaginarios, que nos acompañan toda la vida.