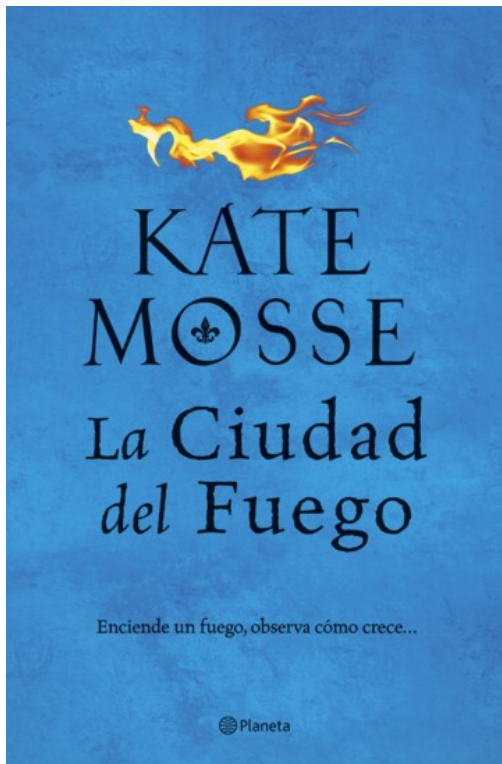




La ciudad del fuego

Kate Mosse

Vuelve Kate Mosse, la reina de la novela histórica. Carcasona, s. XVI. La primera llama ha prendido, adéntrate en el fuego...

Carcasona, tierra de cátaros, 1562. La joven católica Minou Joubert recibe una carta anónima sellada con el emblema de una poderosa saga, sólo cinco palabras:

ELLA SABE QUE ESTÁS VIVA.

Antes de que Minou pueda descifrar el misterioso mensaje, el destino le pondrá delante al joven converso Piet Reydon, que cambiará su destino para siempre. Piet tiene una peligrosa misión, y la necesita para salir vivo de La Cité.

Y mientras, la fractura entre religiones se hace cada día más profunda, las líneas de batalla se tiñen de sangre y las conspiraciones están a la orden del día. La misteriosa señora del Castillo de Puivert, espera el momento perfecto para atacar...

Fecha de publicación:

15/05/2019

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Kate Mosse

Kate Mosse es autora de obras de teatro y ensayos, además de haber escrito seis novelas y colecciones de cuentos. Premiada con varios galardones, es la autora de la aclamada *Trilogía del Languedoc* que incluye las novelas *El laberinto*, *Sepulcro* y *Citadel*. Sus obras han sido traducidas a 36 lenguas en más de 40 países.

Es la fundadora del premio Women's Prize for Fiction, que premia la mejor obra escrita por una mujer en Reino Unido, y es también la vicepresidenta del National Theater de Londres.

Divide su tiempo entre Chichester, en West Sussex (Reino Unido), y Carcasona, donde escribe la próxima entrega de la serie, *La ciudad de las lágrimas*, que se desarrolla entre París, La Rochelle, Londres y Ámsterdam.