



# La otra Isabel

Laura Martínez-Belli

La historia de la única heredera de Moctezuma contada como nunca antes.

1521, el imperio azteca se derrumba. Tecuixpo, la hija favorita de Moctezuma, es hecha prisionera por los conquistadores españoles, quienes son responsables de la muerte de su padre y la sangrienta derrota de su pueblo. Ahora, bautizada como Isabel, se ve obligada a vivir según las costumbres y la religión de sus captores.

Inmersa en un mundo de intriga, traición y muerte, la vida le tiene reservado un golpe final: su primera hija le será arrebatada por Hernán Cortés, el hombre al que más odia. Décadas más tarde, Leonor, una joven huérfana y mestiza, tendrá que enfrentarse a todos los que a su regreso a la Nueva España quieren mantenerla sometida para ocultarle la extraordinaria herencia que le corresponde.

La otra Isabel es la monumental aventura de la hija del último tlahtoani, quien perdió su nombre, su imperio y su familia, pero jamás se dejó vencer. En esta extraordinaria novela, Laura Martínez-Belli entreteje a la perfección la ficción histórica con el suspenso del thriller político más revelador.

**El destino de la sangre es irrefrenable**

**Fecha de publicación:**

24/05/2021

**Sello Editorial:**

Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Melissa Moreno Cabrera

**Email:** mmorenoc@planeta.com.mx



## Laura Martínez-Belli

Nació en Barcelona un 23 de abril de 1975. Es hija de padre español y madre nicaragüense. Ha vivido en Panamá, España y México, por lo que se siente como una «ciudadana del mundo». En 1995 llegó a México donde residió durante veinte años, lo que la convierte en una escritora española con una voz muy mexicana.

La autora logra narrar la naturaleza de sus personajes con una mirada íntima y, a la vez, explora de una manera fresca y vívida el contexto histórico en el que se desarrollan sus obras. Algunas de sus novelas están ambientadas en los momentos fundacionales de la historia de México: *Por si no te vuelvo a ver* (Planeta, 2007) se desarrolla en plena Revolución mexicana; *Carlota* (Planeta, 2017) es un referente contemporáneo sobre la vida de la emperatriz Carlota de Bélgica y *La otra Isabel* (Planeta, 2021) cuenta la vida de la hija de Moctezuma.