

image not found or type unknown



México bizarro

Alejandro Rosas, Julio Patán

Fecha de publicación:

17/01/2019

Un audio que sólo puede hacerse en México.

Sello Editorial:

Planeta

Narrado por los propios autores Alejandro Rosas y Julio Patán.

Contacto de prensa

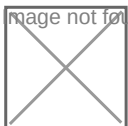
Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx

En breves e irreverentes anécdotas, en las que la acidez y el humor se desbordan sin timidez, México bizarro retrata un país tan surrealista que lo mismo tiene sabor a chiste que a pesadilla. En sus capítulos se encuentran episodios como aquel en que una vidente fue contratada por un fiscal para resolver un homicidio, el exótico cortejo fúnebre a la pierna de Santa Anna, la huelga de hambre de un expresidente que dejó al país en la quiebra, la rodilla que Sara García se fracturó a propósito para ser la eterna abuela del cine, la trágica vida de la Mataviejitas y la funesta ocasión en la que se repartió al pueblo miles de litros de leche con heces fecales. La pericia del historiador Alejandro Rosas y la astucia periodística de Julio Patán narran los hechos que nuestra historia habría querido esconder bajo la alfombra y las anécdotas que destapan cloacas en las que la versión oficial dista de la realidad de México, el país al que el adjetivo bizarro parece quedarle como un traje a la medida.

Audiolibro narrado en español neutro

image not found or type unknown

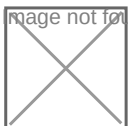


Alejandro Rosas

Alejandro Rosas

(Ciudad de México, 1969), divulgador de la historia y escritor, afirma que lleva 37 años hablando con los muertos y gracias a ellos ha publicado en Grupo Planeta obras como la trilogía *Érase una vez México* (2014) y su más reciente libro *Érase una vez Tenochtitlán* (2025), *México Bizarro 1 y 2* (2017 y 2019) y *Pandemia Bizarra* (2020). También habla de los vivos, por eso escribió *Nunca te rindas. La trepidante historia deportiva de Checo Pérez* (2021), entre otros títulos.

image not found or type unknown



Julio Patán

(Ciudad de México, 1968) Es escritor, periodista cultural y conductor radiofónico y televisivo. Está encargado de la sección de Cultura en el noticiero matutino *Despierta con Loret de Mola*, conduce *Hora 21* en Foro TV y es colaborador de los diarios *24 Horas* y *Milenio*, donde hace gala de su amplia cultura, su incisivo humor y su extraordinaria vena irónica a la hora de abordar los más diversos temas. Es autor de *Para entender a Martín Luis Guzmán* (2009), *Conspiraciones* (2012), *El libro negro de la izquierda mexicana* (2012), *Cocteles con historia* (2014), *Negocio de chacales* (2015) y del exitoso *México Bizarro* (2017), en coautoría con el historiador Alejandro Rosas.