



El gabinete de curiosidades del Dr. Zagal

Héctor Zagal, Pablo Alarcón

La colección de relatos que aquí se reúne no es una lección de historia, sino un paseo divertido (y un poco caótico) por los laberintos de la mitología, la gastronomía, la literatura y el paso del tiempo.

¿Quién es el crush del dios Apolo? ¿Cuáles eran los drinks de moda entre los escritores del siglo XIX? ¿Cinco consejos para llevar una dieta vegetariana en la antigua Grecia? ¿Los trending topics del Romanticismo? ¿Quieres conocer a #LordImperio? ¿De dónde proviene la palabra «joto»? ¿Qué dios inventó la turbochela?

Al modo de los gabinetes de curiosidades del Renacimiento y el Barroco, donde los coleccionistas atesoraban huesos de mamut, cocodrilos momificados y cuernos de unicornio, Héctor Zagal y Pablo Alarcón reúnen anécdotas para satisfacer cualquier curiosidad.

Por estas páginas desfilan personajes divinos como Tláloc y Thor; villanos como Darth Vader y Barbanegra; filósofos como Platón, y músicos como Mozart y Bob Marley; cuyas vidas se entrecruzan con los pitufos, Sherlock Holmes y la Mujer Maravilla.

Fecha de publicación:
13/09/2019

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Héctor Zagal

Es doctor en Filosofía y profesor de la Facultad de Filosofía en la Universidad Panamericana. Desde 2010, conduce exitosamente el programa *El Banquete del Dr. Zagal* (mvs, 102.5). Ha publicado las novelas *El Inquisidor* (Planeta, 2018), *La ciudad de los secretos* (Planeta, 2014), *Imperio* (Planeta, 2012), *Gente como uno* (Planeta, 2011), *La cena del bicentenario* (Planeta, 2009) y *La venganza de sor Juana* (Planeta, 2005). Rodrigo González realizó la adaptación al teatro de la novela *Imperio*, misma que se representa en el Castillo de Chapultepec desde 2014. Ha publicado los libros de filosofía antigua, *Felicidad, placer y virtud* (Ariel, 2013) y *Amistad y felicidad en Aristóteles* (Ariel, 2014).



Pablo Alarcón

Soy licenciado en Filosofía por la Universidad Panamericana (2016). Ahí tuve clases con el doctor Zagal y, aunque yo era medio dormilón, me invitó a trabajar en sus proyectos. También tengo una maestría en Sociología Cultural por la Universidad de Exeter (2019), en Inglaterra. Fui conductor del programa de radio *El Banquete del Dr. Zagal* por tres años. No sé mucho de la vida ni de los impuestos, pero sí sé de perros y algo de mitología. Me gustan todas las artes, tomar cerveza, tocar el ukulele, practicar kayak y comer chocolate.