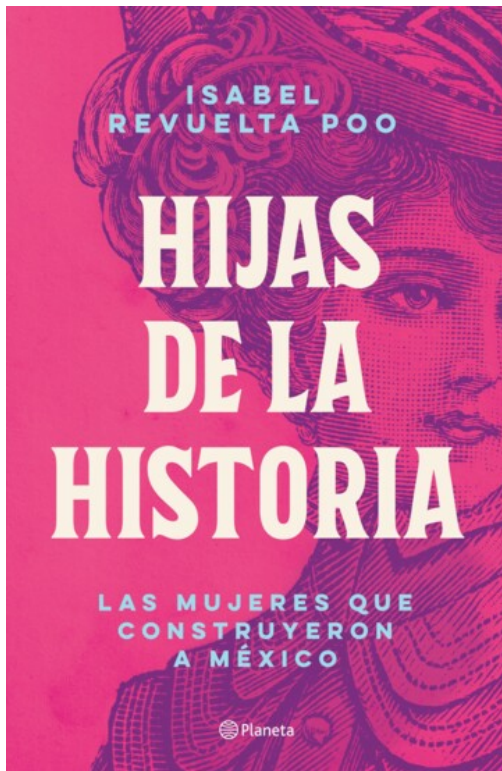




Hijas de la historia

Isabel Revuelta Poo

Isabel Revuelta Poo cuenta la historia de México desde la Conquista hasta el periodo posrevolucionario a través de los ojos de diez mujeres

«CON UNA MINUCIOSA INVESTIGACIÓN, ISABEL CONSPIRA PARA ENTREGAR A LOS LECTORES UNA VISIÓN DE LA HISTORIA FEMENINA QUE NO ES COMPLACIENTE Y SÍ MUY REVELADORA». ALEJANDRO ROSAS

Las vendieron como esclavas; las consideraron santas y demonios; unieron mundos opuestos por medio de la palabra; escribieron sobre los astros, la noche y la cocina; se hicieron pasar por hombres para levantar a su pueblo en armas; conquistaron nuevas tierras, y forjaron nuestro destino casi de forma desapercibida, hasta ahora.

Isabel Revuelta Poo, historiadora y conductora de *El Refugio de los Conspiradores*, relata la vida de diez mujeres que fueron parte de los acontecimientos más emblemáticos de México: desde la Conquista hasta el siglo XX. Con un vasto conocimiento sobre la historia nacional, Isabel ofrece una colorida antología que honra la memoria de las protagonistas que construyeron a México.

Fecha de publicación:
07/09/2021

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Isabel Revuelta Poo

(Ciudad de México, 1973) Internacionalista, maestra investigadora e historiadora del arte especializada en historia de México. Ha sido catedrática en el Departamento de Arte de la Universidad Iberoamericana campus Ciudad de México y es fundadora del curso privado La historia sin mayúscula. Como promotora cultural ha colaborado con el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) y el Auditorio Nacional difundiendo el patrimonio, las artes y la historia de nuestro país. Es autora de textos sobre investigación y divulgación histórica, como los ensayos «La iconografía de los timbres mexicanos» (2003), «La historia de la cerveza en México» (2009), «Centurias de Historia en los viñedos mexicanos» (2017) y coautora de los libros *México 200 años. La patria en construcción* (2010) y *Cara o cruz: Miguel Hidalgo* (2018). En 2019 prologó una nueva edición de *Cumbres borrascosas*, de Emily Brontë.

En la televisión narra historias —y desmiente otras— en el programa *El Refugio de los Conspiradores* desde 2015 y presenta un espacio de divulgación histórica en el noticiero *Es de Mañana* desde 2018, ambos en Adn40. También conduce y charla con destacados historiadores sobre biografías de mujeres mexicanas en el ciclo *Vindictas históricas* de TV UNAM, desde 2021.