

RODOLFO NARÓ



Planeta

Los días inútiles

Rodolfo Naró

El antídoto contra el desamor a veces puede encontrarse en las letras.

Fue amor a primera vista. Un relámpago que me reveló sentimientos nuevos y palpitantes, como esa luz que sólo había leído en libros de poesía. Sin darme cuenta, poco a poco entré en un laberinto de emociones que me perdió en ella y me enfrentó conmigo.

Fueron días interminables en los que aprendí a nombrar mi deseo y mi frustración. Tantas derrotas. Comencé a escribir. Y todo, absolutamente todo esfuerzo por amar y ser amado me parecía inútil. —R. N.

Fecha de publicación:

14/06/2019

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Rodolfo Naró

Rodolfo Naró nació en Tequila, Jalisco, en 1967. Ha sido becario del Fonca en la disciplina de novela. Su obra poética está reunida en *Los días inútiles* (1985-1995), *Lo que dejó tu adiós* (1995-2005) y *Elegir el fuego* (2005-2015). Como novelista es autor de *El orden infinito*, finalista del Premio Planeta Argentina 2006 y considerada una de las mejores novelas del 2007 por la revista *Gatopardo*; *Cállate niña* y de la serie juvenil *Desigual*, integrada por las novelas *Un corazón para Eva* y su continuación *Una eternidad para Eva*. También es autor de los libros infantiles *Paganino* y *El misterio del colibrí*, seleccionado por IBBY-México para representar a la literatura infantil nacional en la Feria del Libro de Madrid 2022. Desde 2019 es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte. Actualmente vive en la Ciudad de México.