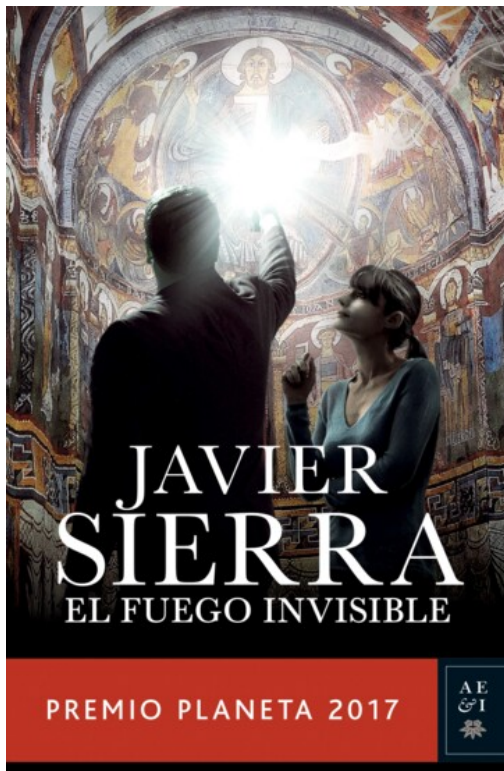




El fuego invisible

Javier Sierra

Ganador del Premio Planeta 2017.

David Salas, un prometedor lingüista del Trinity Collage de Dublín, se encuentra, después de aterrizar en Madrid para pasar sus vacaciones, con Victoria Goodman, una vieja amiga de sus abuelos y con su joven ayudante, una misteriosa historiadora del arte. Ese hecho trastocará sus planes y lo empujará a una sorprendente carrera por averiguar qué ha sucedido con una de los alumnos de la escuela de literatura que regenta lady Goodman. Para su sorpresa, la clave parece esconderse en el mito del grial y su vinculación con España.

Remotas iglesias románicas de los Pirineos, colecciones de arte en Barcelona, libros antiguos y extraños códigos en piedra se alinean en una trama llena de intriga que nos hará pensar sobre el origen de toda inspiración, literatura y arte verdaderos.

Fecha de publicación:

15/11/2017

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Javier Sierra

Comenzó su carrera como escritor viajando por medio mundo en busca de pruebas que sustentan en la idea de que antes de las civilizaciones antiguas que conocemos hubo una «cultura madre» avanzada, hoy desaparecida, de la que éstas heredaron la mayoría de sus sorprendentes conocimientos. Como reportero de varias revistas especializadas españolas recorrió cuatro continentes tomando nota cuidadosa de cuanto veía. El fruto de esas observaciones se recoge en este libro. Un cuaderno de viaje intenso, lleno de anécdotas y reflexiones sorprendentes, que nos ofrece una idea muy acertada de cómo Sierra se implica en todo cuanto escribe. De algún modo *En busca de la Edad de Oro* es la precuela de su formidable ensayo *La ruta prohibida*, y anticipa el punto de vista que sus lectores han descubierto ya en novelas como *Las puertas templarias*, *El ángel perdido* o *La pirámide inmortal*.