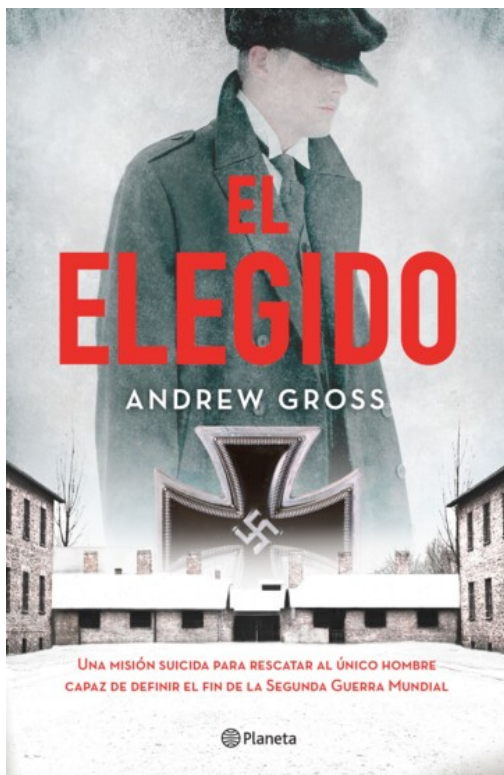


**Fecha de publicación:**

15/01/2019

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



El elegido

Andrew Gross

Una misión suicida para rescatar al único hombre capaz de definir el fin de la Segunda Guerra Mundial.

Misión: rescatar al científico que logrará aplastar a los nazis con su descubrimiento. Tiempo: 72 horas. Porcentaje de éxito: 0.

Rumbo al final de la Segunda Guerra Mundial, los Aliados necesitan completar un arma nuclear antes que sus rivales. Para que el Proyecto Manhattan sea exitoso, es indispensable la ayuda de un profesor de física judío. Por lo tanto, el gobierno de Estados Unidos trata de sacar al profesor y a su familia de Alemania, pero sin muchos resultados. Cuando al fin son llevados en vagones de ganado hacia Auschwitz, como tantos otros judíos polacos, casi se pierde la esperanza de que el científico pueda colaborar con los Aliados para ganar la guerra.

Mientras tanto, Nathan Blum, un joven polaco que escapó del horror del Ghetto de Varsovia, trabaja para el gobierno de Estados Unidos traduciendo y descifrando mensajes del enemigo. Por su habilidad, astucia y deseo de vengar la muerte de los suyos, se vuelve el hombre indicado para completar la misión. Debe infiltrarse sin ser visto en Auschwitz para rescatar al profesor, pero sólo tiene 72 horas para encontrarlo y escapar antes de que el avión que aterrizará durante unos cuantos minutos los saque de aquel infierno.

Un *thriller* apasionante que atrapa al lector con esta misión suicida, contrarreloj y que parece tener todo en su contra.

Andrew Gross

Andrew Gross es un escritor estadounidense conocido por sus novelas policiacas y *thrillers*. En 2016 comenzó a explorar un género distinto: la ficción histórica, con la publicación de *El elegido* (Planeta, 2019), novela celebrada por la crítica a la que siguieron los títulos *Button Man* (2018) y *The Fifth Column* (2019).

Es autor de *The Dark Tide* (2008), *Don't Look Twice* (2009), *The Blue Zone* (2009), *Reckless* (2010), *Eyes Wide Open* (2011), *15 Seconds* (2012), *No Way Back* (2013) y *Everything to Lose* (2014). Asimismo, es coautor —junto con James Patterson, quien ostenta el récord Guinness como el autor con más números 1 en *bestsellers* del *New York Times*— de cinco éxitos editoriales, entre los que destacan *Judge & Jury* (2006) y *Lifeguard* (2011).