



Quando te hablen de amor

Mónica Lavín

Una novela sobre las imperfecciones del amor y a la certeza de que, a pesar de todo, siempre es posible.

A punto de casarse y mudarse a otro país con su futuro esposo, Maya no está convencida de que el amor sea para siempre. Entre arreglos de flores, invitaciones y la búsqueda del ajuar para la boda, conoce a Eugenia, una mujer que vive con el dolor de una decepción amorosa y atormentada por el recuerdo de un marido muerto que aún la persigue. En este encuentro, el pasado de Eugenia y el futuro de Maya colisionan y, donde una ve la oportunidad de vengar sus viejas heridas, la otra encuentra certezas en los pliegues de la seda.

Entre los secretos de un vestido de novia, ambas mujeres revelan dos caras muy distintas de la vida que al final desembocan en el mismo lugar: la posibilidad del amor está llena de imperfecciones.

Fecha de publicación:

15/08/2017

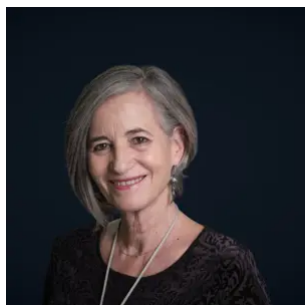
Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Mónica Lavín

Mónica Lavín es autora de libros de cuentos, novela y ensayo. Ha sido Premio Nacional de Literatura Gilberto Owen por el libro de cuentos *Ruby Tuesday no ha muerto*, Premio Narrativa de Colima por su novela *Café cortado*, Premio Iberoamericano de Novela Elena Poniatowska por *Yo, la peor*, sobre Sor Juana y su tiempo. Sus publicaciones más recientes son: la antología de cuentos *¿A qué volver?* (Tusquets, 2018), las novelas *Todo sobre nosotras* (Planeta, 2019) y *Últimos días de mis padres* (Planeta, 2022). Escribió el libreto para una ópera sobre Sor Juana: *La sed de los cometas*, que se estrenó en septiembre de 2022. Es columnista en la sección cultural de *El Universal*, profesora e investigadora en la Academia de Creación Literaria de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, Maestra Universitaria Distinguida por la Universidad de Colima y miembro del Sistema Nacional de Creadores.