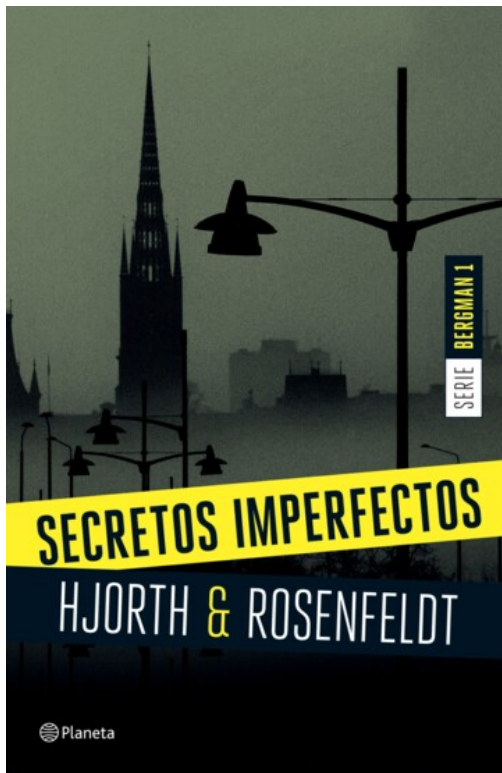




Secretos imperfectos (Serie Bergman 1)

Michael Hjorth, Hans Rosenfeldt

7.000.000 de lectores ya han descubierto al psicólogo criminal más cínico y arrogante de Suecia.

Con la fuerza de Stieg Larsson y la intriga de «Twin Peaks», llega el nuevo gran fenómeno del género negro sueco que arrasa en toda Europa. De la mano de los creadores de la premiada y famoso serie de televisión «The Bridge» ésta es la mejor serie en años. Su protagonista, Sebastian Bergman, tiene la potencia de un ciclón y no dejará a nadie indiferente.

«La tensión crece de un modo muy inteligente a medida que se va descelando la vida de Sebastian y te deja con ganas de más». Skånska Dagbladet

«Una novela negra resplandeciente». NY Nordisk Litteratur

«Un *thriller* increíblemente inteligente». De Telegraaf

«Una trama criminal emocionante con un montón de giros y más giros... Lo mejor que ha exportado el género negro sueco este año». Die Welt

«Eficaz, bien escrito y sin defectos. Una narrativa sólida en la que nada es blanco o negro». The Daily Telegraph

Fecha de publicación:
17/04/2017

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Michael Hjorth

(1963). Es uno de los más famosos productores de cine y televisión de Suecia y un guionista muy reconocido, cuyo trabajo incluye los guiones de varias de las películas de Wallander de Henning Mankell.



Hans Rosenfeldt

(1964) es el principal guionista de Suecia y el creador de la serie de televisión de mayor éxito escandinavo de todos los tiempos: la premiada serie policiaca The Bridge, que se emite en más de ciento setenta países.