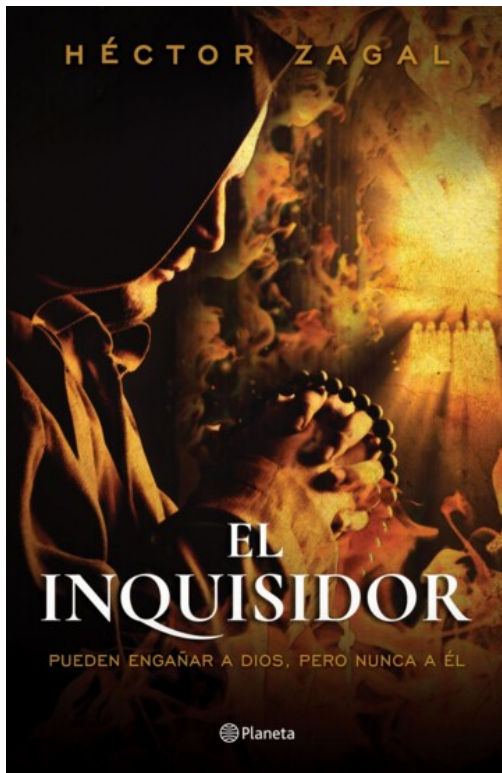




El inquisidor

Héctor Zagal

Las mentiras alimentarán el fuego que los hará arder

Ciudad de México, la década de 1780 expira. Una serie de violentos y extraños asesinatos desatan las habladurías de los aterrorizados habitantes de la ciudad. Excesos y perversiones encuentran cobijo entre palacios, iglesias, tabernas y prostíbulos.

Sin sospecharlo, cuatro jóvenes de las familias más prominentes del virreinato se verán atrapados en esta sórdida red de crímenes, pecados y mentiras. Como una sombra implacable, el inquisidor mayor de la Nueva España será el encargado de hacer cumplir la ley de Dios y del Santo Oficio, sin detener su feroz devoción ante nada ni nadie.

Una sorprendente y desconocida historia del México virreinal, donde las intrigas, la culpa y las pasiones consumieron los últimos años de esplendor de la Nueva España.

«Los cuerpos de los condenados arderán dentro de unas horas, iluminando el cielo de México. El Santo Oficio ha organizado un fastuoso auto de fe en la capital de la Nueva España. Hoy habrá fuego y chillidos para entretenimiento del pueblo y gloria eterna de Dios»

Fecha de publicación:

14/06/2018

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Héctor Zagal

Es doctor en Filosofía y profesor de la Facultad de Filosofía en la Universidad Panamericana. Desde 2010, conduce exitosamente el programa *El Banquete del Dr. Zagal* (mvs, 102.5). Ha publicado las novelas *El Inquisidor* (Planeta, 2018), *La ciudad de los secretos* (Planeta, 2014), *Imperio* (Planeta, 2012), *Gente como uno* (Planeta, 2011), *La cena del bicentenario* (Planeta, 2009) y *La venganza de sor Juana* (Planeta, 2005). Rodrigo González realizó la adaptación al teatro de la novela *Imperio*, misma que se representa en el Castillo de Chapultepec desde 2014. Ha publicado los libros de filosofía antigua, *Felicidad, placer y virtud* (Ariel, 2013) y *Amistad y felicidad en Aristóteles* (Ariel, 2014).