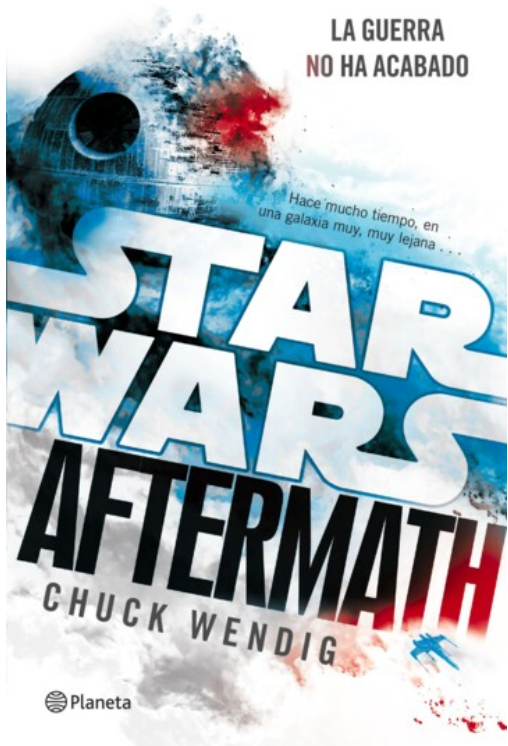




Fecha de publicación:
18/08/2016

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Star Wars. Aftermath

Chuck Wendig

¡La batalla aún no ha terminado!

Mientras el Imperio se tambalea por la derrota crítica en la Batalla de Endor, la Alianza Rebelde, ahora la joven Nueva República, asegura su ventaja cazando a las dispersas fuerzas enemigas antes de que puedan reagruparse y contraatacar. Pero en el lejano planeta Akiva, una muestra enemiga de poder ha comenzado a desplegarse, lo cual no augura nada bueno. El piloto Wedge Antilles, quien se encuentra en una misión de reconocimiento, ha encontrado una flota de Destruidores Estelares Imperiales reuniéndose como aves carroñeras tras su presa. Sin embargo, es atrapado antes de que pueda reportar su descubrimiento a los líderes de la Nueva República.

Entretanto, en la superficie del planeta, la antigua piloto rebelde, Norra Wexley, ha regresado a su planeta natal, cansada de la guerra, lista para reunirse con su hijo —de quien ha estado separada— y dispuesta a comenzar una nueva vida en un lejano lugar. Pero cuando Norra intercepta la llamada de auxilio de Wedge Antille, se da cuenta de que su época como piloto de la libertad aún no ha acabado. Lo que no sabe es lo cerca que está del enemigo... o lo peligrosa y decisiva que será su nueva misión.

Decididos a preservar el poder del Imperio, la élite sobreviviente se ha congregado en Akiva para una misión de emergencia ultrasecreta y así reunir sus fuerzas y congregarse para un nuevo ataque. Pero nunca consideraron la presencia de Norra y de sus recién descubiertos aliados: su hijo genio, un cazarrecompensas zabrak y un libertino desertor imperial, quienes están preparados para hacer lo que sea con tal de acabar con el reinado opresivo del Imperio de una vez por todas.

Chuck Wendig

es novelista, guionista y diseñador de juegos. Ha escrito numerosas novelas, entre ellas *Blackbirds*, *Atlanta Burns*, *Zeroes* y la trilogía *Heartland*. Es co-guionista del corto *Pandemic* y de la narración digital *Collapsus*, nominada a los Emmy. Actualmente vive en los bosques de Pennsylvucky con su esposa, su hijo y su perro.