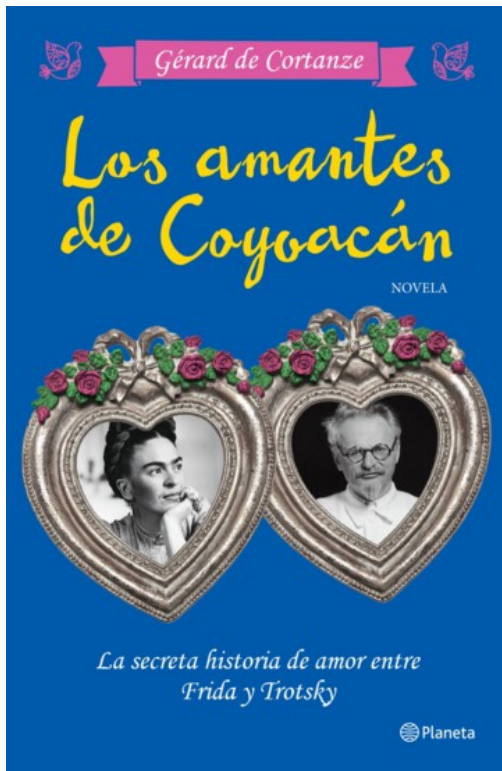




Los amantes de Coyoacán

Gérard de Cortanze

La historia de amor entre Frida Kahlo y León Trotsky.

1937. Perseguidos por el fascismo y las fuerzas estalinistas, León Trotsky y su esposa, Natalia Sedova, llegan a México como exiliados. Diego Rivera y Frida Kahlo les ofrecen refugio en la Casa Azul y los acogen en su círculo de intelectuales y artistas. Tras años de peligros y disputas, la hospitalidad de la pareja mexicana se traduce en esperanza para los Trotsky; sin embargo, la paz de León se ve turbada por los extravagantes encantos de Frida, mujer indomable, sensual y volcánica, que se le ha metido en la cabeza desde que la vio por primera vez, y que lo obliga a debatirse entre el deber y el deseo.

La colorida y caótica Ciudad de México, con su magia y locura, es el escenario donde estos amantes de Coyoacán, rendidos a la atracción que se profesan, aprovechan cada encuentro como si fuera el último. Y es que la muerte acecha en cada esquina, los detractores del líder ruso no tardarán en encontrarlo y, en estas circunstancias, el amor es una urgencia y la lucha, un imperativo.

Fecha de publicación:

17/01/2017

Sello Editorial:

Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx

Gérard de Cortanze

Es un reconocido especialista en la vida y obra de Frida Kahlo. Además de la novela *Los amantes de Coyoacán*, traducida por primera vez al español, es autor de los libros *Frida Kahlo par Gisèle Freund* (2013), *Frida Kahlo, la belleza terrible* (2012), con la que quedó finalista del Premio Fémina en 2011, y de la obra teatral *Frida Kahlo et Léon Trotsky: une passion*. En 2002 obtuvo el prestigioso Premio Renaudot. Es también autor de innumerables libros y artículos sobre el mundo hispano y Latinoamérica, tema central de las conferencias que imparte alrededor del mundo.