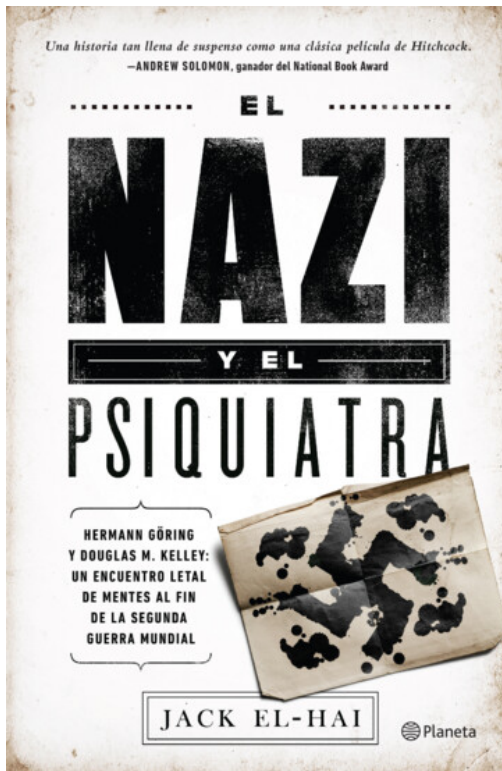




El nazi y el psiquiatra

Jack El-Hai

Una ventana a la mente criminal de los nazis así como a la naturaleza del mal por sí mismo

Veintidós criminales de guerra nazis se encuentran presos en espera de enfrentar el Juicio de Núremberg a fines de 1945. Entre ellos están el sustituto del Führer, Rudolf Hess, Alfred Rosenberg, filósofo del nazismo y el más astuto y dominante de todos, el mariscal del Reich y jefe de la Luftwaffe, Hermann Göring.

Para asegurarse de que los cautivos están mentalmente sanos y preparados para enfrentar el juicio, el Ejército de Estados Unidos envía a Douglas M. Kelley, joven y ambicioso psiquiatra militar, quien se propone aprovechar la oportunidad profesional de su vida: descubrir en estos prisioneros el rasgo psicológico que marcaría su diferencia del resto de la humanidad.

Así da comienzo una intensa relación entre el psiquiatra y sus pacientes, y de manera muy especial con Göring. Kelley descubre que el mal tiene sus encantos.

Fecha de publicación:
15/05/2014

Sello Editorial:
Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Melissa Moreno Cabrera

Email: mmorenoc@planeta.com.mx



Jack El-Hai

Además de ser el autor de *The Lobotomist*, Jack El-Hai es un periodista que ha sido ampliamente publicado en diversos medios, y cubre los campos de la historia, la medicina y la ciencia. Ha realizado más de quinientos artículos para publicaciones como *The Atlantic*, *Scientific American Mind*, *Wired*, *Washington Post Magazine* y *History Channel Magazine*. Fué ganador del Premio June Roth Memorial para Periodismo Médico, y ha obtenido becas para investigación y subvenciones de McKnight Foundation, Jerome Foundation y del Center de MFA de escritura creativa de Augsburg College y vive en Mineápolis, Estados Unidos.