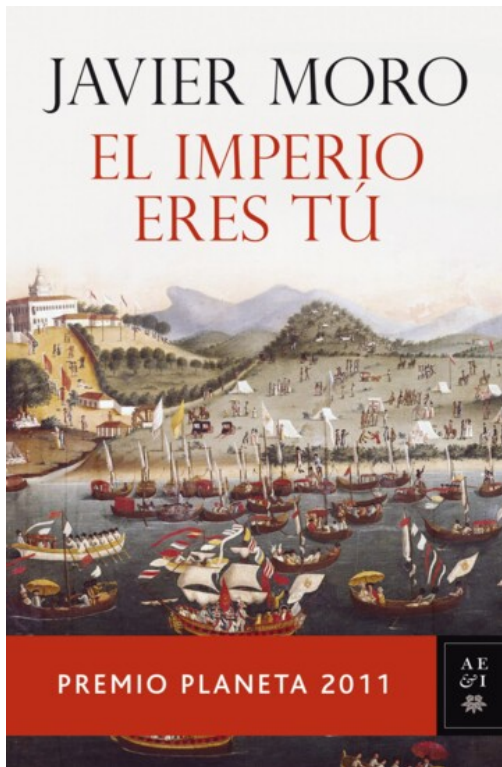




# El imperio eres tú

**Javier Moro**

Premio Planeta 2011.

Convertido en emperador de Brasil a los veintitrés años, Pedro I marcó con su huella la historia de dos continentes. Desmedido y contradictorio, las mujeres fueron su salvación y su perdición: mientras su esposa, la virtuosa Leopoldina de Austria, lo llevó a la cumbre, su amante, la ardiente Domitila de Castro, lo arrastró a la decadencia.

Cuando el inmenso Brasil se le hizo pequeño y el poder dejó de interesarle, puso su vida en juego por aquello que creía justo. Y alcanzó la gloria.

Con la belleza exuberante del trópico como telón de fondo, Javier Moro narra con pasión por el detalle la prodigiosa epopeya del nacimiento del mayor país de Sudamérica.

**Fecha de publicación:**

13/12/2013

**Sello Editorial:**

Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Melissa Moreno Cabrera

**Email:** mmorenoc@planeta.com.mx



## Javier Moro

Colabora desde muy joven en medios de prensa nacionales y extranjeros. Ha trabajado como investigador en varios libros de Dominique Lapierre y Larry Collins. Coproductor y guionista de las películas *Valentin y 1919*. *Crónica del alba*, ambas basadas en la obra de Ramón J. Sender, estuvo seis años desarrollando proyectos de cine y televisión en Estados Unidos, donde colaboró con directores como Ridley Scott. Es autor de *Senderos de libertad* (Seix Barral, 1992), *El pie de Jaipur* (Seix Barral, 1995), *Las montañas de Buda* (Seix Barral, 1997), *La mundialización de la pobreza* (1999) y *El sari rojo* (Seix Barral, 2008), y coautor, junto con Dominique Lapierre, de *Era medianoche en Bhopal* (Planeta, 2001). Su novela *Pasión india* (Seix Barral, 2005), la historia de la bailarina española que se casó con el maharajá de Kapurthala, ha sido uno de los grandes éxitos de crítica y ventas de los últimos años en España y en varios países europeos, y se ha traducido a diecisiete idiomas. Su última obra, *El Imperio eres tú*, ha sido galardonada con el Premio Planeta 2011.