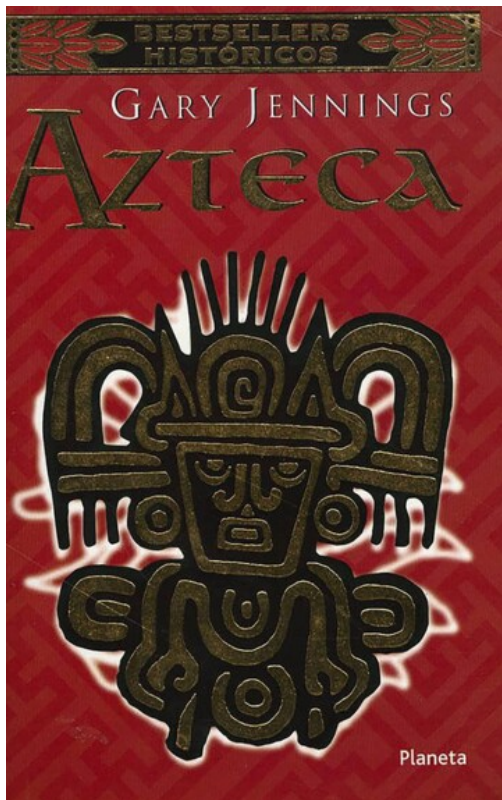




# Azteca

## Gary Jennings

Ésta es su trepidante y desgarrada historia, que simboliza el choque de dos civilizaciones, de dos maneras irreconciliables de entender el mundo.

Hacia 1530, el emperador Carlos pide al obispo de México que le proporcione información sobre la vida y costumbres de los indios americanos; el obispo, fray Juan de Zumárraga, envía al monarca un relato autobiográfico hecho por un indio de unos sesenta años, Nube Oscura o Mixtli, en el que narra su niñez, la mentalidad y costumbres de su pueblo, su formación y sus amores, siempre tormentosos y trágicos.

Por fin, el emisario de Moctezuma entra en contacto con los españoles de Hernán Cortés, es bautizado y recibe el nombre de Juan Damasceno, aunque sigue fiel a los usos de los aztecas.

**Fecha de publicación:**

23/11/2013

**Sello Editorial:**

Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Melissa Moreno Cabrera

**Email:** mmorenoc@planeta.com.mx



## Gary Jennings

Gary Jennings nació en Buena Vista (Virginia), Estados Unidos, en 1928. Después de trabajar varios años en publicidad, como periodista y corresponsal en Corea, y finalmente como director de una revista, se dedicó a la creación literaria. En 1962 apareció su primer libro, y a partir de entonces publicó numerosas novelas y ensayos, al tiempo que colaboraba con artículos y narraciones en diversas revistas. Conocido por su rigor y la meticulosidad de sus investigaciones, en sus novelas reconstruyó de forma magistral el mundo de los aztecas en los años en los que, ante el embate de los conquistadores españoles, sufrió una sacudida de la que ya no pudo recuperarse. Entre su obra destacan *Azteca*, *Otoño azteca*, *Sangre azteca*, *Furia azteca*, *El viajero*, *Lentejuelas* y *Halcón*. Falleció el 13 de febrero de 1999.